

# WYMAGANIA EDUKACYJNE KLASA 2

## „ALE TO CIEKAWE”

### I. Edukacja Polonistyczna

#### *Osiągnięcia w zakresie słuchania*

- **Ocena 1:**
  - Słucha z trudnością wypowiedzi rówieśników i dorosłych, nie rozumiejąc większości treści, wymaga ciągłego wsparcia i przypomnień.
  - Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale często niepoprawnie, wymaga wielu powtórzeń i wskazówek.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując tylko pojedyncze słowa lub frazy.
  - Ma trudności z koncentracją podczas wydarzeń kulturalnych, nawet z przypomnieniami.
  - Nie potrafi czekać na swoją kolej, często przerywa innym.
- **Ocena 2:**
  - Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych z ograniczoną uwagą, często wymaga dodatkowych wyjaśnień i wsparcia.
  - Wykonuje proste zadania po wysłuchaniu instrukcji, ale z licznymi błędami, potrzebuje powtórzeń.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, ale zapamiętuje tylko najważniejsze informacje z pomocą.
  - Często wymaga przypomnień, aby skupić uwagę podczas wydarzeń kulturalnych.
  - Próbuje słuchać i czekać na swoją kolej, ale często wymaga przypomnień.
- **Ocena 3:**
  - Słucha wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści, ale czasem potrzebuje dodatkowych wyjaśnień.
  - Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji z umiarkowaną dokładnością, czasami wymaga powtórzeń.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując kluczowe informacje, choć nie zawsze szczegółowo.
  - Uczestniczy w wydarzeniach kulturalnych, starając się skupić uwagę, choć czasem wymaga przypomnień.
  - Słucha i czeka na swoją kolej, ucząc się powstrzymywać chęć nagłego wypowiedziania się, ale czasem wymaga przypomnień.
- **Ocena 4:**
  - Słucha z uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc większość treści bez większych trudności.
  - Wykonuje zadania po wysłuchaniu instrukcji poprawnie i bez powtórzeń.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując większość informacji.
  - Uważnie słucha wypowiedzi podczas wydarzeń kulturalnych.
  - Słucha i czeka na swoją kolej, rzadko wymaga przypomnień.
- **Ocena 5:**

- Słucha z pełną uwagą wypowiedzi rówieśników i dorosłych, rozumiejąc i analizując treść.
- Wykonuje skomplikowane zadania po wysłuchaniu szczegółowych instrukcji bez trudności.
- Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów, zapamiętując szczegółowe informacje i interpretując treść.
- Słucha uważnie wypowiedzi osób podczas różnych wydarzeń kulturalnych, wyciągając wnioski.
- Słucha i czeka na swoją kolej z pełną kontrolą, powstrzymując chęć nagłego wypowiedziania się.
- **Ocena 6:**
  - Słucha aktywnie i z pełnym zrozumieniem wypowiedzi rówieśników i dorosłych, potrafi analizować i krytycznie oceniać treść.
  - Wykonuje kompleksowe zadania po wysłuchaniu złożonych instrukcji, stosując własne strategie rozwiązywania problemów.
  - Słucha tekstów czytanych przez nauczyciela i uczniów z pełnym zrozumieniem, wyciągając wnioski i formułując własne opinie.
  - Słucha uważnie podczas różnych wydarzeń kulturalnych, potrafi prowadzić dyskusję na temat usłyszanych treści.
  - Słucha i czeka na swoją kolej z pełnym opanowaniem, okazując szacunek rozmówcy i przestrzegając zasad dyskusji.

### *Osiągnięcia w zakresie mówienia*

- **Ocena 1:**
  - Wypowiada się na bliskie mu tematy, ale zdania są bardzo krótkie i niepełne, często brakuje logiki.
  - Zadaje podstawowe pytania, ale z błędami językowymi i nie zawsze adekwatnie.
  - Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale wymaga ciągłego wsparcia nauczyciela.
  - Ma trudności z recytowaniem prostych rymowanek, nie utrzymuje rytmu ani intonacji.
  - Ma trudności z doбором odpowiedniej formy komunikacji i własnego zachowania.
- **Ocena 2:**
  - Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając krótkich zdań, ale wymaga wsparcia w rozbudowie wypowiedzi.
  - Zadaje podstawowe pytania, ale czasami nie są one odpowiednie do kontekstu.
  - Układa proste wypowiedzi ustne na podstawie ilustracji lub obrazków, ale często wymaga przypomnień i pomocy.
  - Podejmuje próby recytowania prostych rymowanek, ale ma trudności z rytmem i intonacją.
  - Często wymaga przypomnień dotyczących stosownej formy komunikacji i zachowania.
- **Ocena 3:**
  - Wypowiada się na bliskie mu tematy, używając pełnych zdań, ale potrzebuje przypomnień, aby rozwijać myśli.
  - Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym, ale z pewnymi trudnościami.

- Układa proste opowiadania na podstawie obrazków, ale wymaga wsparcia przy nadawaniu tytułów i rozwijaniu fabuły.
- Recytuje proste wiersze, ale czasami ma trudności z odpowiednim tempem i intonacją.
- Używa odpowiedniej formy komunikacji, ale wymaga przypomnień, aby okazywać szacunek rozmówcy.
- **Ocena 4:**
  - Wypowiada się płynnie i wyraziście na bliskie mu tematy, używając rozbudowanych zdań.
  - Zadaje pytania i formułuje odpowiedzi na poziomie podstawowym bez większych trudności.
  - Układa opowiadania twórcze na podstawie obrazków i nadaje im tytuły, uwzględniając związki przyczynowo- skutkowe.
  - Recytuje wiersze z różną siłą głosu i w różnym tempie.
  - Dobiera stosowną formę komunikacji, okazując szacunek rozmówcy.
- **Ocena 5:**
  - Wypowiada się płynnie i wyraziście na różnorodne tematy, używając złożonych konstrukcji zdaniowych.
  - Zadaje pytania i angażuje się w dyskusje, formułując logiczne argumenty.
  - Układa kompleksowe opowiadania twórcze na podstawie obrazków i innych materiałów, uwzględniając detale fabularne i związki przyczynowo- skutkowe.
  - Recytuje wiersze z pełnym zrozumieniem treści, stosując odpowiednią intonację i siłę głosu.
  - Dobiera zaawansowane formy komunikacji i zachowania, okazując pełen szacunek rozmówcy i kontekstowi.
- **Ocena 6:**
  - Wypowiada się płynnie i kreatywnie na różnorodne tematy, używając zaawansowanych konstrukcji zdaniowych i środków stylistycznych.
  - Zadaje pytania, które prowokują do głębokiej refleksji i angażuje się w złożone dyskusje, prezentując przemyślane i logiczne argumenty.
  - Tworzy kompleksowe opowiadania i wypowiedzi ustne, bogate w szczegóły i wątki poboczne, łącząc różne źródła informacji.
  - Recytuje wiersze z pełnym wyczuciem stylu i emocji, stosując różnorodne techniki retoryczne.
  - Wykazuje umiejętność dostosowania komunikacji do różnorodnych kontekstów i odbiorców, okazując wysoki poziom empatii i zrozumienia.

### *Osiągnięcia w zakresie czytania*

- **Ocena 1:**
  - Czyta bardzo powoli i niepewnie, często się myli, nawet przy krótkich zdaniach i wyrazach.
  - Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale wymaga wielu powtórzeń i pomocy.
  - Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach, nawet z pomocą.
  - Wyszukuje podstawowe informacje w tekście, ale wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
- **Ocena 2:**
  - Czyta powoli i niepewnie, ale poprawnie krótkie zdania i wyrazy.

- Czyta po cichu polecenia i treść zadań, ale często wymaga powtórzeń.
- Ma trudności z ustalaniem kolejności zdarzeń w przeczytanych tekstach.
- Wyszukuje podstawowe informacje w tekście z pomocą.
- **Ocena 3:**
  - Czyta poprawnie krótkie zdania i wyrazy, ale tempo czytania jest nierówne.
  - Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane z umiarkowanym zrozumieniem.
  - Ustala kolejność zdarzeń w prostych tekstach z pomocą.
  - Wyszukuje informacje w tekście, ale potrzebuje wskazówek.
- **Ocena 4:**
  - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście opracowane teksty.
  - Czyta po cichu polecenia, treść zadań, wyrazy i zdania pisane i drukowane z pełnym zrozumieniem.
  - Ustala kolejność zdarzeń i wyróżnia bohaterów i miejsce akcji w przeczytanych tekstach.
  - Wyszukuje w tekście fragmenty na podany temat i odróżnia utwory wierszowane od opowiadań.
- **Ocena 5:**
  - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie i złożone teksty.
  - Czyta po cichu różne formy tekstów, z pełnym zrozumieniem, analizując i interpretując ich treść.
  - Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, analizuje postaci i miejsce akcji, wyciąga wnioski.
  - Wyszukuje złożone fragmenty na podany temat, czyta tekst z podziałem na role (dialog) i odróżnia różne formy literackie.
- **Ocena 6:**
  - Czyta płynnie, poprawnie i wyraziście długie, złożone i wielopoziomowe teksty, stosując różnorodne techniki czytania (głośne, ciche, z podziałem na role).
  - Czyta po cichu różne formy tekstów z pełnym zrozumieniem, interpretuje, analizuje i krytycznie ocenia ich treść, tworząc własne interpretacje.
  - Samodzielnie ustala kolejność zdarzeń, dogłębnie analizuje postaci, miejsce akcji i motywy, wyciągając wnioski i przewidując rozwój fabuły.
  - Wyszukuje i interpretuje złożone fragmenty na różne tematy, odróżniając różne formy literackie i gatunki, stosując analizy literackie.

### *Osiągnięcia w zakresie pisania*

- **Ocena 1:**
  - Píše odręcznie bardzo proste zdania, ale ma duże trudności z estetyką, czytelnością i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
  - Przepisuje krótkie zdania z dużą pomocą nauczyciela, często popełnia błędy.
  - Uzupełnia luki w bardzo prostych zdaniach, ale ma trudności z poprawnym zapisaniem wyrazów.
  - Ma trudności z pisaniem życzeń i prostych form pisemnych, wymaga ciągłego wsparcia.
- **Ocena 2:**
  - Píše odręcznie proste zdania, ale ma trudności z estetyką i poprawnym rozmieszczeniem tekstu.
  - Przepisuje krótkie zdania i podpisuje ilustracje z pomocą.

- Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste życzenia, ale ma trudności z pisaniem bardziej złożonych form (np. list, opis).
- **Ocena 3:**
  - Pisze proste zdania odręcznie, z umiarkowaną estetyką i poprawnością.
  - Przepisuje zdania i podpisuje ilustracje z niewielką pomocą.
  - Uzupełnia luki w zdaniach i pisze proste teksty (życzenia, opisy), ale czasami potrzebuje przypomnień i korekt.
- **Ocena 4:**
  - Poprawnie łączy litery w wyrazach i pisze odręcznie czytelnie.
  - Przepisuje zdania, podpisuje ilustracje, dba o estetykę zeszytu i właściwe rozmieszczenie tekstu.
  - Uzupełnia luki w zdaniach, układa odpowiedzi na pytania, pisze opowiadania, opisy, listy, zaproszenia, ogłoszenia i życzenia.
  - Pisze z pamięci z zachowaniem poprawności ortograficznej i adresuje koperty.
- **Ocena 5:**
  - Pisze odręcznie w sposób estetyczny i poprawny, zachowując odpowiednie rozmieszczenie tekstu na stronie.
  - Pisze z pamięci długie i złożone teksty, zachowując poprawność ortograficzną i interpunkcyjną.
  - Tworzy różnorodne formy pisemne (opowiadania, listy, opisy, życzenia), stosując różnorodne style i formy literackie.
  - Stosuje zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne, porządkuje wyrazy alfabetycznie i stosuje poprawną wielkość liter w zapisie nazw geograficznych i imion.
- **Ocena 6:**
  - Pisze odręcznie bardzo estetycznie i poprawnie, zachowując różnorodność stylów i formatów w zależności od kontekstu pisemnego.
  - Pisze z pamięci złożone teksty narracyjne, argumentacyjne i opisowe, stosując zaawansowane zasady ortograficzne i gramatyczne.
  - Tworzy kompleksowe formy pisemne (eseje, raporty, analizy literackie), używając różnorodnych form stylistycznych i literackich.
  - Demonstracyjnie stosuje zasady ortograficzne i gramatyczne, stosując się do wytycznych edytorskich i redakcyjnych, tworząc profesjonalne i formalne teksty.

### *Osiągnięcia w zakresie kształcenia językowego*

- **Ocena 1:**
  - Ma trudności z wyodrębnieniem podstawowych zdań w mowie i w tekście, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
  - Określa liczbę zdań w prostym tekście z pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z dzieleniem prostych wyrazów na sylaby i głoski, często wymaga przypomnień.
- **Ocena 2:**
  - Wyodrębnia podstawowe zdania w mowie i w tekście, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi strukturami.
  - Określa liczbę zdań w prostym tekście, ale wymaga wsparcia przy dłuższych tekstach.
  - Dzieli proste wyrazy na sylaby i głoski, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi wyrazami.

- **Ocena 3:**
  - Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście, określając ich liczbę, ale czasami wymaga wsparcia.
  - Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, ale ma trudności z bardziej złożonymi wyrazami.
  - Wyodrębnia podstawowe części mowy, takie jak rzeczowniki i czasowniki.
- **Ocena 4:**
  - Wyodrębnia zdania w mowie i w tekście oraz określa ich liczbę.
  - Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery oraz wyróżnia samogłoski i spółgłoski.
  - Wyodrębnia czasowniki, rzeczowniki, przymiotniki i tworzy liczbę pojedynczą oraz mnogą rzeczowników.
- **Ocena 5:**
  - Analizuje i wyodrębnia różnorodne struktury zdaniowe w mowie i w tekście.
  - Dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, rozróżniając subtelne różnice w ich strukturze.
  - Tworzy wyrazy o podobnym znaczeniu, przeciwstawne, pochodne od wyrazów podstawowych oraz układa skomplikowane zdania z rozsypanki wyrazowej.
- **Ocena 6:**
  - Wykazuje biegłość w analizie i wyodrębnianiu złożonych struktur zdaniowych w różnych formach tekstu.
  - Doskonale dzieli wyrazy na sylaby, głoski i litery, identyfikując wszystkie możliwe subtelności fonetyczne i morfologiczne.
  - Tworzy i modyfikuje zaawansowane struktury wyrazowe i zdaniowe, stosując zaawansowane reguły gramatyczne i semantyczne.

### *Osiągnięcia w zakresie samokształcenia*

- **Ocena 1:**
  - Ma trudności z podejmowaniem prób zapisu nowych wyrazów, wymaga stałego wsparcia nauczyciela.
  - Rozwija swoje zainteresowania jedynie przy dużym wsparciu dorosłych.
- **Ocena 2:**
  - Podejmuje próby zapisu nowych wyrazów, ale wymaga wsparcia nauczyciela.
  - Rozwija swoje zainteresowania przy wsparciu dorosłych, ale potrzebuje ciągłej motywacji.
- **Ocena 3:**
  - Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy, ale wymaga przypomnień i wsparcia w ich zastosowaniu.
  - Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z pomocą nauczyciela.
- **Ocena 4:**
  - Samodzielnie zapisuje nowe wyrazy i podejmuje próby ich zastosowania w różnych kontekstach.
  - Tworzy proste tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki z niewielką pomocą.
- **Ocena 5:**
  - Samodzielnie zapisuje i poprawnie stosuje nowe wyrazy, tworząc kompleksowe wypowiedzi.
  - Rozwija swoje zainteresowania, tworząc zaawansowane materiały edukacyjne (tematyczne książeczki, plakaty, lapbooki) z minimalnym wsparciem.
- **Ocena 6:**

- Samodzielnie zapisuje, poprawnie stosuje nowe wyrazy i wykorzystuje je w twórczych kontekstach, pisząc zaawansowane formy literackie.
- Rozwija swoje zainteresowania na zaawansowanym poziomie, tworząc oryginalne i kompleksowe materiały edukacyjne (np. złożone prace projektowe, broszury edukacyjne, artykuły) bez wsparcia.

## II. Edukacja matematyczna

### *Osiągnięcia w zakresie rozumienia stosunków przestrzennych i cech wielkościowych*

- **Ocena 1:**
  - Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z dużą pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z określaniem położenia przedmiotów względem siebie, często wymaga wskazówek.
  - Nie radzi sobie z określaniem kierunków w przestrzeni (pion, poziom, skos) bez wsparcia.
- **Ocena 2:**
  - Stosuje określenia przestrzenne (za, przed, nad, pod) z pomocą nauczyciela.
  - Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale wymaga wsparcia.
  - Ma trudności z określaniem kierunków w przestrzeni i posługiwania się pojęciami: pion, poziom, skos.
- **Ocena 3:**
  - Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie w prostych sytuacjach.
  - Określa położenie przedmiotów względem siebie, ale może się pomylić przy bardziej skomplikowanych układach.
  - Określa podstawowe kierunki w przestrzeni (np. góra-dół, prawo-lewo), ale ma trudności z bardziej zaawansowanymi pojęciami (skos).
- **Ocena 4:**
  - Stosuje określenia przestrzenne samodzielnie i poprawnie.
  - Określa położenie przedmiotów względem siebie i innego obserwatora.
  - Określa i wskazuje kierunki w przestrzeni oraz porównuje przedmioty pod względem wyróżnionej cechy wielkościowej (długość, masa).
- **Ocena 5:**
  - Stosuje określenia przestrzenne i porównuje przedmioty w bardziej złożonych kontekstach.
  - Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora.
  - Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnych sytuacjach.
- **Ocena 6:**
  - Stosuje określenia przestrzenne w skomplikowanych kontekstach, analizując różne perspektywy i scenariusze.
  - Precyzyjnie określa położenie przedmiotów względem siebie oraz w stosunku do innego obserwatora, wykorzystując różnorodne metody i narzędzia (np. mapy, modele 3D).
  - Wskazuje kierunki w przestrzeni i stosuje pojęcia: pion, poziom, skos w różnorodnych sytuacjach życiowych i naukowych.

### *Osiągnięcia w zakresie rozumienia liczb i ich własności*

- **Ocena 1:**
  - Liczy w przód do 20 z dużą pomocą nauczyciela, ma trudności z płynnością.
  - Rozpoznaje liczby do 100, ale często się myli i wymaga stałych przypomnień.
  - Ma trudności z identyfikacją jedności i dziesiątek w zapisie liczbowym.
- **Ocena 2:**
  - Liczy w przód do 100, ale ma trudności z liczeniem wstecz.
  - Rozpoznaje liczby do 1000, ale wymaga przypomnień.
  - Wskazuje jedności i dziesiątki w zapisie liczbowym z pomocą.
- **Ocena 3:**
  - Liczy w przód i wstecz do 100 z umiarkowaną płynnością.
  - Rozpoznaje liczby do 1000 i samodzielnie je odczytuje, ale czasami wymaga wsparcia.
  - Wskazuje jedności, dziesiątki w zapisie liczbowym, ale ma trudności z setkami.
- **Ocena 4:**
  - Liczy w przód i wstecz po 1, po 2, po 10 do 1000.
  - Odczytuje i zapisuje liczby od 0 do 1000 samodzielnie.
  - Wskazuje jedności, dziesiątki i setki w zapisie liczbowym oraz posługuje się liczbami porządkowymi.
- **Ocena 5:**
  - Liczy w przód i wstecz w różnych sekwencjach i rozumie związki między liczbami.
  - Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości.
  - Z łatwością wskazuje jedności, dziesiątki, setki w zapisie liczbowym i stosuje zaawansowane pojęcia liczbowe.
- **Ocena 6:**
  - Liczy w przód i wstecz w różnych, złożonych sekwencjach, rozumiejąc i wykorzystując zależności między liczbami w skomplikowanych kontekstach.
  - Odczytuje i zapisuje liczby do 1000 z pełnym zrozumieniem ich właściwości, stosując zaawansowane operacje matematyczne.
  - Z łatwością identyfikuje jedności, dziesiątki, setki i inne wielkości, stosując zaawansowane pojęcia liczbowe oraz analizuje struktury liczbowe.

### *Osiągnięcia w zakresie posługiwania się liczbami*

- **Ocena 1:**
  - Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną, ale często się myli i wymaga stałego wsparcia.
  - Ma duże trudności z mnożeniem i dzieleniem, nawet w podstawowym zakresie.
  - Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą nauczyciela.
- **Ocena 2:**
  - Rozumie podstawy dodawania i odejmowania z pomocą wizualną.
  - Ma trudności z mnożeniem i dzieleniem.
  - Rozwiązuje bardzo proste równania z niewiadomą z pomocą.
- **Ocena 3:**
  - Rozumie podstawy dodawania, odejmowania, ale mnożenie i dzielenie sprawiają trudność bez wsparcia.



- Dodaje i odejmuje liczby jednocyfrowe samodzielnie, ale wymaga pomocy przy liczbach dwucyfrowych.
- Rozwiązuje proste równania z niewiadomą z niewielką pomocą.
- **Ocena 4:**
  - Rozumie istotę dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
  - Dodaje i odejmuje w pamięci liczby jednocyfrowe i dwucyfrowe, mnoży i dzieli w zakresie tabliczki mnożenia.
  - Stosuje własne strategie obliczeń i rozwiązuje równania z niewiadomą zapisaną w postaci okienka lub znaku zapytania.
- **Ocena 5:**
  - Rozumie i stosuje zaawansowane techniki dodawania, odejmowania, mnożenia i dzielenia.
  - Dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli liczby na poziomie zaawansowanym, stosując różnorodne strategie obliczeniowe.
  - Rozwiązuje skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy własne problemy matematyczne do rozwiązania.
- **Ocena 6:**
  - Wykazuje biegłość w dodawaniu, odejmowaniu, mnożeniu i dzieleniu, stosując zaawansowane techniki i strategie obliczeniowe w różnych kontekstach.
  - Rozwiązuje bardzo skomplikowane równania z niewiadomą i tworzy oraz rozwiązuje własne, złożone problemy matematyczne.
  - Stosuje zaawansowane narzędzia matematyczne i technologie do obliczeń i wizualizacji danych liczbowych.

#### *Osiągnięcia w zakresie czytania tekstów matematycznych*

- **Ocena 1:**
  - Ma trudności z analizowaniem i rozwiązywaniem bardzo prostych zadań z treścią, nawet z pomocą nauczyciela.
  - Nie potrafi odczytywać prostych diagramów bez wsparcia nauczyciela.
- **Ocena 2:**
  - Analizuje i rozwiązuje bardzo proste zadania z treścią z pomocą.
  - Odczytuje proste diagramy, ale wymaga wskazówek nauczyciela.
- **Ocena 3:**
  - Analizuje i rozwiązuje proste zadania z treścią, ale wymaga wsparcia przy bardziej złożonych.
  - Odczytuje i interpretuje proste diagramy, czasami wymaga wskazówek.
- **Ocena 4:**
  - Analizuje i rozwiązuje proste i wybrane złożone zadania z treścią.
  - Zapisuje w dowolny sposób rozwiązanie zadania z treścią, używając różnych metod (rysunki, równania).
  - Podejmuje próby tworzenia treści zadania tekstowego do podanej formuły lub rysunku.
- **Ocena 5:**
  - Analizuje i rozwiązuje złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie i techniki matematyczne.
  - Samodzielnie tworzy treści zadań tekstowych do podanych formuł lub rysunków i rozwiązuje różnorodne łamigłówki matematyczne.
- **Ocena 6:**

- Analizuje i rozwiązuje bardzo złożone zadania z treścią, stosując zaawansowane strategie, techniki matematyczne oraz narzędzia technologiczne.
- Tworzy własne, oryginalne treści zadań tekstowych na podstawie różnych formuł, rysunków, a także realnych problemów życiowych, prezentując kreatywne rozwiązania.

### *Osiągnięcia w zakresie rozumienia pojęć geometrycznych*

- **Ocena 1:**
  - Rozpoznaje jedynie podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą nauczyciela.
  - Ma duże trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz nie radzi sobie z obliczaniem obwodów.
- **Ocena 2:**
  - Rozpoznaje podstawowe figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, koło, trójkąt) z pomocą.
  - Ma trudności z kreśleniem i mierzeniem odcinków oraz obliczaniem obwodów.
- **Ocena 3:**
  - Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne, ale czasami myli ich nazwy.
  - Kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty z pomocą linijki, ale potrzebuje wsparcia przy obliczaniu obwodów.
- **Ocena 4:**
  - Rozpoznaje i nazywa podstawowe figury geometryczne oraz kreśli i mierzy odcinki, kwadraty i prostokąty za pomocą linijki.
  - Oblicza obwody kwadratu, prostokąta i trójkąta oraz składa i rozcina papierowe figury geometryczne.
- **Ocena 5:**
  - Rozpoznaje i nazywa różnorodne figury geometryczne, kreśli i mierzy odcinki oraz figury geometryczne z dużą precyzją.
  - Oblicza obwody i inne właściwości geometryczne złożonych figur oraz tworzy własne konstrukcje geometryczne.
- **Ocena 6:**
  - Wykazuje zaawansowane umiejętności w rozpoznawaniu, nazywaniu, kreśleniu i mierzeniu złożonych figur geometrycznych.
  - Oblicza obwody, pola i inne właściwości geometryczne zarówno podstawowych, jak i złożonych figur, tworząc skomplikowane konstrukcje geometryczne i modele.

### *Osiągnięcia w zakresie stosowania matematyki w sytuacjach życiowych oraz w innych obszarach edukacji*

- **Ocena 1:**
  - Dostrzega rytm w otoczeniu, ale ma trudności z jego interpretacją i zastosowaniem w praktyce.
  - Wykonuje bardzo proste obliczenia pieniężne z dużą pomocą, ma trudności z odczytywaniem godzin na zegarze.
- **Ocena 2:**

- Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli proste przedmioty na części, ale ma trudności z dokładnym przeliczaniem pieniędzy.
- Wykonuje proste obliczenia pieniężne z pomocą i odczytuje godziny na zegarze.
- **Ocena 3:**
  - Dostrzega rytm w otoczeniu i potrafi go przełożyć na prostsze działania matematyczne.
  - Przelicza podstawowe kwoty pieniędzy i odczytuje godziny na zegarze z pewną pewnością, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi obliczeniami czasowymi i pieniężnymi.
- **Ocena 4:**
  - Dostrzega rytm w otoczeniu i dzieli przedmioty na dwie i cztery równe części.
  - Przelicza pieniądze, wie, co to jest reszta i wykonuje obliczenia pieniężne.
  - Odczytuje godziny na zegarze, wykonuje obliczenia dotyczące czasu, odczytuje wskazania termometru oraz zapisuje i odczytuje liczby rzymskie.
- **Ocena 5:**
  - Dostrzega i analizuje rytm w złożonych kontekstach, dzieli przedmioty na różne części z dużą precyzją.
  - Przelicza pieniądze i wykonuje skomplikowane obliczenia pieniężne oraz analizuje i ocenia różne scenariusze finansowe.
  - Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, odczytuje i interpretuje wskazania termometru w różnych sytuacjach oraz stosuje liczby rzymskie w różnych kontekstach.
- **Ocena 6:**
  - Doskonale dostrzega i analizuje rytm w złożonych sytuacjach życiowych, wykorzystując go do rozwiązywania problemów.
  - Przelicza pieniądze, wykonuje zaawansowane operacje finansowe, analizuje scenariusze finansowe, rozumiejąc ich kontekst i implikacje.
  - Wykonuje zaawansowane obliczenia dotyczące czasu, temperatury oraz stosuje liczby rzymskie i inne systemy liczbowe w różnych kontekstach edukacyjnych i życiowych.

### III. Edukacja społeczna

#### *Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska społecznego*

- **Ocena 1:**
  - Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach tylko z bezpośrednią pomocą nauczyciela, często nie rozumiejąc ich znaczenia.
  - Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale ma trudności z zapamiętaniem ich nazwisk oraz z nawiązywaniem kontaktów.
  - Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale nie przestrzega ich bez ciągłego przypominania przez nauczyciela.
- **Ocena 2:**
  - Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z pomocą nauczyciela, rozumiejąc ich podstawowe znaczenie.
  - Zna imiona kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale wymaga wsparcia w zapamiętywaniu nazwisk i utrzymywaniu relacji.

- Zna podstawowe normy obowiązujące w szkole, ale wymaga przypomnień, aby ich przestrzegać.
- **Ocena 3:**
  - Uczestniczy w klasowych i szkolnych uroczystościach z niewielką pomocą, rozumiejąc ich cel i znaczenie.
  - Zna imiona i nazwiska kilku kolegów i koleżanek z klasy, ale czasami potrzebuje przypomnienia.
  - Zna podstawowe normy szkolne i zazwyczaj je przestrzega, choć czasami potrzebuje przypomnienia.
- **Ocena 4:**
  - Uczestniczy aktywnie w klasowych i szkolnych uroczystościach, zna i respektuje normy obowiązujące w szkole.
  - Zna imiona i nazwiska większości koleżanek i kolegów z klasy.
  - Określa relacje w rodzinie i opowiada o grupach, zespołach i organizacjach, do których należy.
- **Ocena 5:**
  - Pełni aktywną rolę w klasowych i szkolnych uroczystościach, często angażując się w ich przygotowanie i organizację.
  - Zna imiona i nazwiska wszystkich koleżanek i kolegów z klasy, potrafi nawiązać z nimi kontakt i współpracę.
  - Określa skomplikowane relacje społeczne w rodzinie, grupach i organizacjach, do których należy, i potrafi o nich szczegółowo opowiedzieć.
- **Ocena 6:**
  - Pełni kluczową rolę w organizacji i przebiegu klasowych i szkolnych uroczystości, inicjuje i koordynuje działania rówieśników.
  - Zna i rozumie relacje społeczne w szkole, klasie i w różnych grupach, aktywnie buduje pozytywne relacje z rówieśnikami i dorosłymi.
  - Potrafi szczegółowo opisać relacje społeczne w rodzinie, grupach, zespołach i organizacjach, do których należy, z uwzględnieniem kontekstu historycznego i kulturowego.

### *Osiągnięcia w zakresie orientacji w czasie historycznym*

- **Ocena 1:**
  - Zna barwy narodowe, ale ma trudności z ich zapamiętaniem i poprawnym rozpoznawaniem.
  - Potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z dużą pomocą, ale wymaga wsparcia przy ich recytacji.
  - Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów i nie zna ich funkcji.
  - Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.
- **Ocena 2:**
  - Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego, ale potrzebuje wsparcia przy ich recytacji.
  - Wie, kto nosi mundur, ale ma trudności z podaniem konkretnych przykładów.
  - Wymienia jedno polskie święto narodowe, ale nie zna jego znaczenia.
- **Ocena 3:**
  - Zna barwy narodowe i potrafi wymienić jedną zwrotkę hymnu narodowego z niewielką pomocą.

- Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić kilka przykładów służb, ale ma trudności z opisem ich funkcji.
- Wymienia kilka polskich świąt narodowych, ale tylko ogólnie zna ich znaczenie.
- **Ocena 4:**
  - Zna barwy narodowe, jedną zwrotkę hymnu narodowego, potrafi wymienić kilka polskich świąt narodowych i rozumie ich znaczenie.
  - Wie, kto nosi mundur i potrafi wymienić różne służby oraz ich funkcje.
  - Wie, kogo można nazwać wielkim Polakiem i podaje przykłady wielkich postaci z historii Polski.
- **Ocena 5:**
  - Zna barwy narodowe i całą zwrotkę hymnu narodowego, potrafi opisać ich znaczenie w kontekście historycznym.
  - Wie, kto nosi mundur, i zna szczegóły dotyczące różnych służb i ich roli w społeczeństwie.
  - Potrafi wymienić i opisać polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie historyczne i społeczne oraz zna szczegółowe informacje o wielkich postaciach z historii Polski.
- **Ocena 6:**
  - Zna barwy narodowe, pełną wersję hymnu narodowego, i potrafi szczegółowo opisać ich znaczenie historyczne i kulturowe.
  - Rozumie rolę i znaczenie różnych służb mundurowych w kontekście historycznym i współczesnym, potrafi wskazać przykłady ich działań w ważnych momentach historycznych.
  - Wymienia, opisuje i analizuje polskie święta narodowe, rozumie ich znaczenie w kontekście globalnym oraz zna szczegółowe biografie wielkich postaci z historii Polski, wskazując ich wpływ na rozwój kraju i świata.

## IV. Edukacja przyrodnicza

### *Osiągnięcia w zakresie rozumienia środowiska przyrodniczego*

- **Ocena 1:**
  - Rozpoznaje niektóre rośliny łąkowe, warzywa i owoce z pomocą nauczyciela.
  - Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale nie potrafi ich opisać samodzielnie.
  - Ma trudności z rozpoznawaniem zwierząt leśnych i ekosystemów, nawet z pomocą wizualną.
- **Ocena 2:**
  - Rozpoznaje wybrane rośliny łąkowe, warzywa i owoce z niewielką pomocą nauczyciela.
  - Zna podstawowe elementy budowy drzewa i krzewu, ale wymaga wsparcia w bardziej złożonych przypadkach.
  - Ma trudności z identyfikacją większości zwierząt leśnych i ekosystemów bez wsparcia.
- **Ocena 3:**
  - Rozpoznaje większość popularnych roślin łąkowych, warzyw i owoców z niewielkim wsparciem.

- Potrafi opisać podstawowe elementy budowy drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, ale potrzebuje przypomnień.
- Rozpoznaje wybrane zwierzęta leśne, ale wymaga pomocy przy identyfikacji ich cech charakterystycznych i ekosystemów.
- **Ocena 4:**
  - Rozpoznaje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw i owoców.
  - Zna budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje wybrane zwierzęta i rozpoznaje podstawowe ekosystemy (las, jezioro).
  - Wymienia zmiany zachodzące w przyrodzie jesienią i opisuje cykl powstawania owoców.
- **Ocena 5:**
  - Rozpoznaje i szczegółowo opisuje większość roślin łąkowych, popularnych warzyw, owoców oraz wybrane gatunki zwierząt leśnych.
  - Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu i rośliny uprawnej, opisuje cykle życiowe wybranych roślin i zwierząt.
  - Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu i potrafi wyjaśnić ich podstawowe funkcje.
- **Ocena 6:**
  - Rozpoznaje i szczegółowo opisuje rośliny łąkowe, popularne warzywa, owoce oraz różne gatunki zwierząt leśnych.
  - Zna szczegółową budowę drzewa, krzewu, rośliny uprawnej i potrafi opisać złożone cykle życiowe roślin i zwierząt.
  - Rozpoznaje różne ekosystemy w swoim otoczeniu, rozumie ich strukturę i funkcje oraz potrafi przedstawić rolę pszczoł i innych owadów zapylających w przyrodzie.

*Osiągnięcia w zakresie funkcji życiowych człowieka, ochrony zdrowia, bezpieczeństwa i odpoczynku*

- **Ocena 1:**
  - Zna podstawowe potrzeby człowieka (odżywianie, odpoczynek, potrzeba bliskości i bezpieczeństwa), ale wymaga wsparcia, aby je szczegółowo opisać.
  - Wie, jak dbać o siebie, aby być zdrowym, ale ma trudności z samodzielnym stosowaniem tych zasad, np. higiena osobista, higiena miejsca pracy.
  - Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka z pomocą.
  - Zna numery alarmowe, ale potrzebuje przypomnienia, jak ich używać.
  - Potrafi dostrzec znaki drogowe w najbliższym otoczeniu, ale ma trudności z ich rozróżnieniem.
- **Ocena 2:**
  - Zna podstawowe potrzeby człowieka i potrafi je wymienić, ale ma trudności z ich szczegółowym opisem.
  - Wie, jak dbać o zdrowie, ale czasami wymaga przypomnienia o zasadach higieny i bezpieczeństwa.
  - Nazywa podstawowe części ciała i niektóre narządy człowieka, ale potrzebuje przypomnienia.
  - Zna numery alarmowe i potrafi je podać, ale potrzebuje wsparcia przy ich użyciu w praktyce.
  - Rozpoznaje podstawowe znaki drogowe, ale czasami je myli.
- **Ocena 3:**

- Potrafi opisać podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić, ale potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.
- Dbą o zdrowie, stosując się do podstawowych zasad higieny i bezpieczeństwa, ale wymaga niewielkiego wsparcia.
- Nazywa części ciała i niektóre narządy człowieka, z niewielką pomocą.
- Zna numery alarmowe i potrafi formułować proste komunikaty do służb ratunkowych.
- Rozpoznaje i nazywa znaki drogowe, ale czasami potrzebuje przypomnienia o ich znaczeniu.
- **Ocena 4:**
  - Przedstawia charakterystykę zawodów znanych z miejsca zamieszkania (np. weterynarz, ogrodnik) oraz zawodów użyteczności publicznej (np. nauczyciel, policjant).
  - Zna numery alarmowe i potrafi formułować komunikaty do służb ratunkowych: Policji, Pogotowia Ratunkowego, Straży Pożarnej.
  - Zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi i potrafi je zastosować w praktyce.
  - Posługuje się danymi osobowymi w kontaktach ze służbami mundurowymi i medycznymi w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
  - Zna podstawowe potrzeby człowieka i wie, jak je zaspokoić (odżywianie, odpoczynek, higiena).
- **Ocena 5:**
  - Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie.
  - Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
  - Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
  - Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
  - Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
- **Ocena 6:**
  - Zna szczegółową charakterystykę zawodów z miejsca zamieszkania i zawodów użyteczności publicznej, rozumiejąc ich rolę i znaczenie w społeczeństwie (np. weterynarz, naukowiec, dziennikarz, sportowiec).
  - Zna numery alarmowe, potrafi wezwać pomoc w różnych sytuacjach oraz zna zasady zachowania się w kontaktach z osobami obcymi.
  - Zna szczegółowe zasady zdrowego stylu życia, w tym wartości odżywcze różnych produktów, oraz wie, jak dobierać ubrania do pogody i warunków atmosferycznych.
  - Dbą o higienę osobistą, higienę miejsca pracy i ład oraz porządek, stosując te zasady regularnie.
  - Potrafi samodzielnie współpracować z pomocą medyczną w sytuacjach zagrożenia zdrowia i życia.
  - Zna zasady ewakuacji oraz potrafi prowadzić działania w sytuacjach zagrożenia bezpieczeństwa.

- Potrafi rozpoznać zagrożenia ze strony zjawisk atmosferycznych (śnieżyca, lawina, powódź, burza) i wie, jak zachować się podczas ich wystąpienia.
- Potrafi poruszać się w internecie, korzystając z wyszukiwarki, i zna zasady bezpiecznego korzystania z internetu.
- Rozumie konieczność stosowania haseł i potrafi bezpiecznie korzystać z technologii cyfrowych, rozumiejąc ich wpływ na zdrowie i rozwój.

## V. Edukacja plastyczna

### *Osiągnięcia w zakresie percepcji wizualnej, obserwacji i doświadczeń*

- **Ocena 1:**
  - Nazywa tylko niektóre podstawowe barwy (np. czerwony, niebieski, żółty) z pomocą.
  - Ma trudności z rozróżnianiem jasnych i ciemnych barw oraz z identyfikacją barw pochodnych bez wsparcia.
- **Ocena 2:**
  - Nazywa większość podstawowych barw (np. czerwony, niebieski, żółty) samodzielnie.
  - Potrafi rozróżnić jasne i ciemne barwy, ale wymaga pomocy przy identyfikacji barw pochodnych.
- **Ocena 3:**
  - Nazywa barwy podstawowe i określa ich jasność (jasne i ciemne) samodzielnie.
  - Rozpoznaje podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy) z niewielką pomocą.
- **Ocena 4:**
  - Nazywa barwy podstawowe i określa jasność barw (jasne i ciemne) oraz zna podstawowe barwy pochodne (np. pomarańczowy, fioletowy).
  - Potrafi rozróżniać różne odcienie barw z pomocą.
- **Ocena 5:**
  - Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie barw oraz potrafi je sklasyfikować według jasności.
  - Potrafi samodzielnie rozróżniać intensywność barw i ich nasycenie.
- **Ocena 6:**
  - Nazywa barwy podstawowe i pochodne, rozróżnia różne odcienie i intensywność barw.
  - Potrafi sklasyfikować barwy według jasności i nasycenia oraz wykorzystuje tę wiedzę w praktyce twórczej.

### *Osiągnięcia w zakresie działalności ekspresji twórczej*

- **Ocena 1:**
  - Tworzy bardzo proste prace plastyczne tylko według dokładnych instrukcji i z dużą pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z samodzielnym wykonaniem nawet prostych przedmiotów użytecznych (np. zawieszki na drzwi).
- **Ocena 2:**
  - Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji, ale wymaga wsparcia przy wyborze technik i materiałów.



- Wykonuje proste przedmioty użytkowe z pomocą, ale ma trudności z kreatywnym podejściem do zadania.
- Próbuje tworzyć prace przestrzenne, ale często wymaga pomocy i wskazówek.
- **Ocena 3:**
  - Tworzy proste prace plastyczne według instrukcji z minimalną pomocą nauczyciela.
  - Samodzielnie wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe, takie jak kartki okolicznościowe i upominki, ale z ograniczoną kreatywnością.
  - Tworzy bardzo proste prace przestrzenne, ale ma trudności z łączeniem różnych materiałów.
- **Ocena 4:**
  - Tworzy prace plastyczne według instrukcji, wykorzystując różne techniki.
  - Wykonuje przedmioty użytkowe (np. zawieszki na drzwi, kartki okolicznościowe, upominki) samodzielnie.
  - Tworzy proste prace przestrzenne i łączy ze sobą różne materiały.
- **Ocena 5:**
  - Tworzy bardziej zaawansowane prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
  - Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki artystyczne.
  - Tworzy bardziej skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny sposób.
- **Ocena 6:**
  - Tworzy zaawansowane i innowacyjne prace plastyczne, eksperymentując z różnymi technikami i materiałami.
  - Wykonuje różnorodne przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując zaawansowane techniki artystyczne, wykorzystując różnorodne materiały.
  - Tworzy skomplikowane prace przestrzenne, łącząc różne materiały w kreatywny i innowacyjny sposób, demonstrując wysokie umiejętności twórcze i techniczne.

### *Osiągnięcia w zakresie recepcji sztuk plastycznych*

- **Ocena 1:**
  - Rozpoznaje jedynie najbardziej podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo), ale często myli się w ich identyfikacji.
  - Potrzebuje pomocy, aby wskazać podstawowe dzieła sztuki.
- **Ocena 2:**
  - Rozpoznaje podstawowe formy sztuk plastycznych (np. malarstwo) z pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z identyfikacją różnic między podstawowymi rodzajami dzieł malarskich.
- **Ocena 3:**
  - Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba) z pomocą wizualną.
  - Potrafi wskazać i nazwać podstawowe rodzaje dzieł malarskich (np. pejzaż, portret) z minimalną pomocą.
- **Ocena 4:**

- Rozpoznaje i nazywa wybrane sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura) oraz podstawowe rodzaje dzieł malarskich i graficznych (pejzaż, portret).
- Potrafi wskazać i omówić kilka cech charakterystycznych tych sztuk.
- **Ocena 5:**
  - Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika).
  - Potrafi omówić ich cechy charakterystyczne oraz wybrane style i techniki.
- **Ocena 6:**
  - Rozpoznaje, nazywa i szczegółowo opisuje różne sztuki plastyczne i rodzaje dzieł (malarstwo, rzeźba, architektura, grafika) oraz ich cechy charakterystyczne.
  - Analizuje różnice między stylami, technikami i kontekstami kulturowymi różnych dzieł, wykazując głęboką wiedzę i zrozumienie sztuki.

## VI. Edukacja techniczna

### *Osiągnięcia w zakresie organizacji pracy*

- **Ocena 1:**
  - Ma trudności z utrzymaniem porządku w miejscu pracy, nawet przy częstych przypomnieniach i wsparciu nauczyciela.
  - Nieefektywnie używa materiałów, często je marnując i nie dba o ich odpowiednie przechowywanie.
- **Ocena 2:**
  - Utrzymuje porządek w miejscu pracy tylko z częstymi przypomnieniami.
  - Potrafi używać materiałów potrzebnych do wykonania pracy, ale nie zawsze robi to efektywnie, co prowadzi do marnotrawstwa.
- **Ocena 3:**
  - Utrzymuje porządek w miejscu pracy z okazjonalnymi przypomnieniami nauczyciela.
  - Używa materiałów w sposób względnie efektywny, ale czasem wymaga wskazówek dotyczących ich optymalnego użycia.
  - Potrafi bezpiecznie posługiwać się narzędziami podstawowymi (np. nożyczkami, zszywaczem) pod nadzorem.
- **Ocena 4:**
  - Utrzymuje porządek w miejscu pracy samodzielnie.
  - Planuje i realizuje projekty samodzielnie lub w grupie, rozsądnie używając materiałów i wykorzystując je do końca.
  - W bezpieczny sposób posługuje się narzędziami (np. nożyczkami, zszywaczem) bez potrzeby nadzoru.
- **Ocena 5:**
  - Utrzymuje porządek w miejscu pracy i organizuje go w sposób efektywny.
  - Samodzielnie planuje i realizuje złożone projekty, minimalizując marnotrawstwo materiałów.
  - Posługuje się narzędziami w sposób bezpieczny i precyzyjny, ucząc innych ich poprawnego użycia.
- **Ocena 6:**

- Utrzymuje porządek w miejscu pracy, organizując je efektywnie i pomagając innym w utrzymaniu czystości i organizacji.
- Samodzielnie planuje, realizuje i nadzoruje złożone projekty, stosując zaawansowane techniki i maksymalizując efektywność wykorzystania materiałów.
- Posługuje się narzędziami w sposób mistrzowski, demonstrując poprawne i bezpieczne techniki użycia, i szkoli innych w ich obsłudze.

*Osiągnięcia w zakresie znajomości informacji technicznej, materiałów i technologii wytwarzania*

- **Ocena 1:**
  - Wykonuje bardzo proste przedmioty użytkowe (np. dekoracje świąteczne) jedynie z bezpośrednią pomocą nauczyciela.
  - Ma znaczne trudności z łączeniem elementów pracy i korzystaniem z różnych technik, nawet po pokazie.
- **Ocena 2:**
  - Wykonuje proste przedmioty użytkowe z dużą pomocą nauczyciela.
  - Ma trudności z łączeniem elementów pracy, a także z korzystaniem z podstawowych technik, takich jak klejenie czy cięcie.
- **Ocena 3:**
  - Wykonuje podstawowe przedmioty użytkowe i dekoracyjne, ale wymaga wskazówek przy łączeniu elementów pracy i korzystaniu z różnych technik.
  - Korzysta z podstawowych technik, takich jak klejenie i wiązanie, z pomocą wizualną lub instrukcjami.
- **Ocena 4:**
  - Wykonuje przedmioty użytkowe i dekoracyjne, łącząc elementy pracy przy użyciu kleju, taśmy klejącej, spinaczy, tasiemki lub sznurka.
  - Stosuje ozdobne wiązanie tasiemką i korzysta z szablonów do składania i nacinania papieru.
  - Wykorzystuje technikę origami do składania prostych modeli zgodnie z instrukcją.
- **Ocena 5:**
  - Tworzy bardziej zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów.
  - Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc bardziej złożone formy przestrzenne.
  - Tworzy skomplikowane modele origami z minimalnym wsparciem, eksperymentując z różnymi technikami.
- **Ocena 6:**
  - Tworzy zaawansowane przedmioty użytkowe i dekoracyjne, stosując różnorodne techniki łączenia materiałów w sposób innowacyjny.
  - Stosuje zaawansowane techniki składania i nacinania papieru, tworząc złożone formy przestrzenne i eksperymentując z nowymi technikami.
  - Tworzy skomplikowane modele origami bez pomocy, wprowadzając własne innowacje i eksperymentując z różnymi technikami.

*Osiągnięcia w zakresie stosowania narzędzi i obsługi urządzeń technicznych*

- **Ocena 1:**

- Zna tylko niektóre podstawowe zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma trudności z bezpiecznym używaniem prostych urządzeń i wymaga stałego nadzoru.
- **Ocena 2:**
  - Zna podstawowe zasady działania niektórych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, ale wymaga wsparcia w ich obsłudze.
  - Często potrzebuje przypomnień dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń.
- **Ocena 3:**
  - Zna podstawowe zasady działania i potrafi obsługiwać wybrane urządzenia wykorzystywane w gospodarstwie domowym, ale wymaga wskazówek przy bardziej złożonych funkcjach.
  - Obsługuje urządzenia w podstawowym zakresie, z niewielką pomocą nauczyciela.
- **Ocena 4:**
  - Zna ogólne zasady działania urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym i potrafi je obsługiwać w podstawowym zakresie.
  - Potrafi bezpiecznie korzystać z urządzeń i zna podstawowe zasady ich konserwacji.
- **Ocena 5:**
  - Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym.
  - Potrafi obsługiwać urządzenia w sposób zaawansowany i przeprowadza ich podstawową konserwację.
- **Ocena 6:**
  - Zna i potrafi szczegółowo wyjaśnić zasady działania różnych urządzeń wykorzystywanych w gospodarstwie domowym, potrafi je obsługiwać, konserwować i naprawiać drobne usterki.
  - Potrafi przeprowadzać zaawansowane operacje na różnych urządzeniach, demonstrując biegłość techniczną i dzieląc się swoją wiedzą z innymi.

## VII. Edukacja informatyczna

### *Osiągnięcia w zakresie rozumienia, analizowania i rozwiązywania problemów*

#### **Ocena 1:**

- Układa w logicznym porządku bardzo proste obrazki z dużą pomocą nauczyciela.
- Ma poważne trudności z kodowaniem drogi w labiryncie i potrzebuje bezpośredniego wsparcia przy rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

#### **Ocena 2:**

- Układa proste obrazki w logicznym porządku z pomocą nauczyciela.
- Wymaga wsparcia w kodowaniu drogi w labiryncie i w rozwiązywaniu problemów w grze planszowej.

#### **Ocena 3:**

- Układa proste sekwencje zdarzeń w logicznym porządku, ale wymaga wskazówek nauczyciela.
- Koduje prostą drogę w labiryncie z minimalną pomocą i gra w grę planszową, stosując podstawowe zasady.

#### **Ocena 4:**

- Układa sekwencje zdarzeń w logicznym porządku samodzielnie.
- Analizuje proste polecenia planu działania, które prowadzą do celu, i koduje drogę w labiryncie bez większych trudności.

#### **Ocena 5:**

- Samodzielnie układa złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Analizuje skomplikowane polecenia planu działania i koduje złożone drogi w labiryntach, rozwiązuje problemy w grze planszowej.

#### **Ocena 6:**

- Doskonale układa bardzo złożone sekwencje zdarzeń w logicznym porządku.
- Tworzy własne problemy do rozwiązania, koduje skomplikowane drogi w labiryntach, stosując zaawansowane strategie.

### *Osiągnięcia w zakresie programowania i rozwiązywania problemów z wykorzystaniem komputera i innych urządzeń cyfrowych*

#### **Ocena 1:**

- Programuje bardzo podstawowe skrypty w środowisku Scratch z dużą pomocą nauczyciela.
- Zna podstawowe narzędzia edytora grafiki Paint, ale ma trudności z ich użyciem nawet przy wsparciu.

#### **Ocena 2:**

- Programuje podstawowe skrypty w środowisku Scratch z pomocą nauczyciela.
- Używa podstawowych narzędzi edytora grafiki Paint, ale wymaga ciągłych przypomnień i wsparcia.

#### **Ocena 3:**

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch, korzystając z podstawowych funkcji z minimalną pomocą.
- Umie kopiować, wklejać elementy rysunku i rysować proste kształty w Paint 3D z niewielką pomocą.

#### **Ocena 4:**

- Programuje proste skrypty w środowisku Scratch samodzielnie, korzystając z podstawowych funkcji.

- Swobodnie rysuje proste grafiki i manipuluje obiektami graficznymi w Paint 3D.

#### **Ocena 5:**

- Tworzy bardziej złożone skrypty w środowisku Scratch, wprowadzając własne modyfikacje.
- Zna zaawansowane narzędzia edytorów grafiki i swobodnie rysuje złożone grafiki, manipulując obiektami graficznymi.

#### **Ocena 6:**

- Tworzy skomplikowane skrypty w środowisku Scratch, w pełni samodzielnie, stosując zaawansowane funkcje.
- Biegłe korzysta z zaawansowanych narzędzi edytorów grafiki i tworzy skomplikowane grafiki i animacje.

### *Osiągnięcia w zakresie posługiwania się komputerem, urządzeniami cyfrowymi i sieciami komputerowymi*

#### **Ocena 1:**

- Zna podstawowe nazwy elementów zestawu komputerowego, ale wymaga stałej pomocy przy ich identyfikacji.
- Posługuje się komputerem w bardzo podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z pomocą.

#### **Ocena 2:**

- Rozpoznaje podstawowe elementy zestawu komputerowego z pomocą nauczyciela.
- Posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza) z niewielkim wsparciem.

#### **Ocena 3:**

- Zna nazwy elementów zestawu komputerowego i potrafi je wskazać z minimalnym wsparciem.
- Samodzielnie posługuje się komputerem w podstawowym zakresie (uruchamia, wyłącza, otwiera programy).

#### **Ocena 4:**

- Zna wszystkie podstawowe elementy zestawu komputerowego i ich funkcje.
- Potrafi uruchomić edytor Scratch w chmurze i korzystać z niego w podstawowym zakresie.

#### **Ocena 5:**

- Zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich funkcje, potrafi obsługiwać różne urządzenia cyfrowe na poziomie średnio zaawansowanym.
- Biegłe korzysta z edytora Scratch w chmurze i tworzy zaawansowane projekty.

### **Ocena 6:**

- Biegłe zna wszystkie elementy zestawu komputerowego i ich zaawansowane funkcje.
- Z łatwością korzysta z różnych urządzeń cyfrowych i sieci komputerowych, tworząc kompleksowe projekty w edytorze Scratch.

### *Osiągnięcia w zakresie rozwijania kompetencji społecznych*

#### **Ocena 1:**

- Współpracuje z innymi uczniami tylko przy dużym wsparciu nauczyciela.
- Ma trudności z wymianą pomysłów z rówieśnikami.

#### **Ocena 2:**

- Współpracuje z innymi uczniami z pomocą nauczyciela.
- Podejmuje próby wymiany pomysłów z rówieśnikami.

#### **Ocena 3:**

- Aktywnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się prostymi pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki z pomocą nauczyciela.

#### **Ocena 4:**

- Samodzielnie współpracuje z uczniami przy rozwiązywaniu problemów, wymieniając się pomysłami.
- Używa technologii do komunikowania się w czasie nauki bez wsparcia.

#### **Ocena 5:**

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc aktywną rolę w grupie.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy w różnych kontekstach edukacyjnych.

#### **Ocena 6:**

- Skutecznie współpracuje z uczniami, pełniąc rolę lidera w grupie i zachęcając innych do współpracy.
- Używa technologii do zaawansowanej komunikacji i współpracy, tworząc złożone projekty grupowe.

### *Osiągnięcia w zakresie przestrzegania prawa i zasad bezpieczeństwa*

#### **Ocena 1:**

- Zna podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale ma trudności z ich stosowaniem w praktyce i wymaga stałych przypomnień.

#### **Ocena 2:**

- Rozumie podstawowe zasady korzystania z komputera i Internetu, ale wymaga wsparcia w ich stosowaniu.

#### **Ocena 3:**

- Wie, jak korzystać z komputera bezpiecznie, stosuje się do ograniczeń dotyczących czasu korzystania z urządzeń, ale wymaga niewielkich przypomnień.

#### **Ocena 4:**

- Stosuje zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu samodzielnie.
- Zna podstawowe procedury bezpiecznego korzystania z technologii cyfrowych.

#### **Ocena 5:**

- Zna i stosuje zaawansowane zasady bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Potrafi doradzać innym w zakresie bezpiecznego korzystania z technologii.

#### **Ocena 6:**

- Zna, stosuje i potrafi edukować innych na temat zaawansowanych zasad bezpieczeństwa podczas korzystania z komputera i Internetu.
- Samodzielnie podejmuje działania zapobiegające zagrożeniom cyfrowym i wdraża polityki bezpieczeństwa w praktyce.

## **VIII. Edukacja muzyczna**

### *Osiągnięcia w zakresie słuchania muzyki*

- **Ocena 1:**
  - Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia, ale nie potrafi ich rozpoznać i zidentyfikować bez pomocy.
  - Rozróżnia jedynie podstawowe dźwięki (wysokie, niskie, ciche, głośne) z dużymi trudnościami.
- **Ocena 2:**
  - Słucha dźwięków z bliskiego otoczenia i podejmuje próby ich identyfikacji, ale często się myli.
  - Rozróżnia podstawowe dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale wymaga przypomnień.
- **Ocena 3:**
  - Słucha dźwięków z otoczenia i rozpoznaje większość z nich, ale ma trudności z bardziej skomplikowanymi dźwiękami.
  - Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, ale potrzebuje wskazówek, aby odróżnić muzykę wolną od szybkiej.
- **Ocena 4:**



- Słucha z uwagą dźwięków z bliskiego otoczenia i je identyfikuje.
- Rozróżnia dźwięki wysokie i niskie, dłuższe i krótsze, ciche i głośne, odróżnia muzykę wolną od szybkiej, zauważa puls rytmiczny i określa nastrój utworu.
- **Ocena 5:**
  - Słucha z uwagą różnych dźwięków, identyfikuje je i zaczyna je analizować pod kątem ich źródła.
  - Klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich podstawowe cechy oraz analizuje proste utwory muzyczne.
- **Ocena 6:**
  - Słucha z pełną uwagą różnorodnych dźwięków, dokładnie je identyfikuje i analizuje ich źródła oraz właściwości.
  - Rozróżnia i klasyfikuje różne dźwięki, precyzyjnie określając ich cechy, oraz aktywnie słucha i analizuje różnorodne utwory muzyczne, wyciągając wnioski i formułując interpretacje.

#### *Osiągnięcia w zakresie ekspresji muzycznej*

- **Ocena 1:**
  - Podejmuje próby śpiewania prostych melodii i wylizanek, ale ma duże trudności z rytmem i intonacją, nawet przy wsparciu.
- **Ocena 2:**
  - Śpiewa proste melodie i wylizanki z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem rytmu i intonacji przez cały utwór.
- **Ocena 3:**
  - Śpiewa proste melodie i wylizanki, stosując podstawowy rytm i intonację, ale wymaga przypomnień w trudniejszych momentach.
- **Ocena 4:**
  - Śpiewa melodie, wykorzystując sylaby solmizacyjne, wykonuje tematy rytmiczne i śpiewa ze słuchu wybrane piosenki, kolędy, pastorałki i hymn szkoły.
- **Ocena 5:**
  - Śpiewa skomplikowane melodie z poprawną intonacją i rytmem, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne.
- **Ocena 6:**
  - Śpiewa skomplikowane melodie, stosując różnorodne techniki wokalne i rytmiczne, oraz potrafi improwizować na zadane tematy muzyczne, tworząc własne interpretacje.

#### *Osiągnięcia w zakresie improwizacji ruchowej, rytmiki i tańca*

- **Ocena 1:**
  - Uczestniczy w zabawach muzyczno-ruchowych, ale tylko poprzez naśladowanie innych, często potrzebując przypomnień i wsparcia.
- **Ocena 2:**
  - Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych, ale wymaga dużej pomocy i wskazówek, aby nadążyć za rytmem i krokami.
- **Ocena 3:**
  - Porusza się w zabawach muzyczno-ruchowych z podstawową koordynacją i rytmem, tworzy proste improwizacje ruchowe do utworów muzycznych.
- **Ocena 4:**

- Porusza się i tańczy w zabawach muzyczno-ruchowych, tworzy improwizacje ruchowe do utworów muzycznych i tańczy kroki podstawowe wybranych polskich tańców narodowych.
- **Ocena 5:**
  - Tworzy bardziej złożone improwizacje ruchowe do różnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane wybranych polskich tańców narodowych.
- **Ocena 6:**
  - Tworzy zaawansowane improwizacje ruchowe do różnorodnych utworów muzycznych, tańczy kroki zaawansowane różnych tańców narodowych i międzynarodowych, wykazując się kreatywnością i precyzją.

#### *Osiągnięcia w zakresie gry na instrumentach muzycznych*

- **Ocena 1:**
  - Gra na instrumentach perkusyjnych bardzo proste schematy rytmiczne, ale wymaga dużej pomocy i korekt.
- **Ocena 2:**
  - Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne z pomocą, ale ma trudności z utrzymaniem stałego tempa.
- **Ocena 3:**
  - Gra na instrumentach perkusyjnych proste schematy rytmiczne samodzielnie, ale wymaga wskazówek przy bardziej skomplikowanych rytmach.
- **Ocena 4:**
  - Gra na instrumentach perkusyjnych i melodycznych, akompaniuje do wybranych fragmentów utworów muzycznych, wykorzystując instrumenty perkusyjne i efekty akustyczne.
- **Ocena 5:**
  - Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc bardziej złożone akompaniamenty, stosując zaawansowane techniki instrumentalne.
- **Ocena 6:**
  - Gra na różnych instrumentach muzycznych, tworząc skomplikowane akompaniamenty oraz improwizacje, stosując zaawansowane techniki instrumentalne i wprowadzając własne innowacje muzyczne.

#### *Osiągnięcia w zakresie znajomości form zapisu dźwięku*

- **Ocena 1:**
  - Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów z dużą pomocą nauczyciela.
- **Ocena 2:**
  - Dekoduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale potrzebuje przypomnień i wsparcia.
- **Ocena 3:**
  - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą obrazków i piktogramów, ale ma trudności z interpretacją bardziej złożonych zapisów.
- **Ocena 4:**
  - Dekoduje i koduje prosty zapis dźwięków za pomocą nut, posługuje się literowymi nazwami dźwięków w gamie C-dur oraz zna podstawowe pojęcia i znaki związane z notacją muzyczną.

- **Ocena 5:**
  - Dekoduje i koduje bardziej złożone zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej i zna bardziej zaawansowane znaki muzyczne.
- **Ocena 6:**
  - Dekoduje i koduje zaawansowane zapisy dźwięków, posługuje się różnymi formami notacji muzycznej, rozróżnia i tworzy różne formy zapisu dźwięków, w tym zaawansowane partytury.

## IX. Wychowanie fizyczne

### *Osiągnięcia w zakresie utrzymania higieny osobistej i zdrowia*

- **Ocena 1:**
  - Utrzymuje w czystości ręce i ciało z przypomnieniami od nauczyciela, ale często zapomina o konieczności przebierania się przed i po zajęciach ruchowych.
  - Ma minimalne zrozumienie znaczenia ruchu dla zdrowia i wymaga ciągłego wsparcia, aby zrozumieć podstawowe koncepcje.
- **Ocena 2:**
  - Utrzymuje higienę osobistą, ale potrzebuje częstych przypomnień do przebierania się przed i po zajęciach ruchowych oraz dostosowania stroju do warunków.
  - Rozumie podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia, ale wymaga dodatkowych wyjaśnień i motywacji.
- **Ocena 3:**
  - Utrzymuje higienę osobistą samodzielnie, ale czasami zapomina o przebieraniu się przed i po zajęciach ruchowych; dostosowuje strój do pogody i pory roku z przypomnieniami.
  - Wyjaśnia podstawowe znaczenie ruchu dla zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności w ćwiczeniach, ale wymaga wsparcia w utrzymaniu regularności.
- **Ocena 4:**
  - Samodzielnie utrzymuje higienę osobistą, przebiera się przed i po zajęciach ruchowych, dostosowuje strój do rodzaju pogody i pory roku.
  - Wyjaśnia znaczenie ruchu dla utrzymania zdrowia i rozumie potrzebę systematyczności i wytrwałości w wykonywaniu ćwiczeń.
- **Ocena 5:**
  - Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, samodzielnie i bezbłędnie dostosowuje strój do różnych warunków i okoliczności.
  - Szczegółowo wyjaśnia znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, angażując się w aktywność fizyczną na co dzień.
- **Ocena 6:**
  - Doskonale rozumie i stosuje zasady higieny osobistej i zdrowia, nie tylko dostosowuje strój do różnych warunków, ale także zachęca innych do przestrzegania tych zasad, pełniąc rolę wzoru dla innych.
  - Wyjaśnia szczegółowo znaczenie ruchu i zdrowego stylu życia, zachęcając innych do aktywności fizycznej i edukując ich na temat korzyści z regularnego ruchu.

### *Osiągnięcia w zakresie sprawności motorycznych*

- **Ocena 1:**
  - Podejmuje próby przyjęcia podstawowych pozycji do ćwiczeń, ale wymaga stałej pomocy nauczyciela.
  - Ma trudności z pokonywaniem nawet prostych przeszkód i wykonywaniem podstawowych ruchów.
- **Ocena 2:**
  - Przyjmuje podstawowe pozycje do ćwiczeń z pomocą, ale ma problemy z koordynacją ruchową i wymaga wsparcia przy bardziej złożonych ćwiczeniach.
  - Przelamuje proste przeszkody z dużą pomocą i ma trudności z precyzyjnym wykonaniem ruchów.
- **Ocena 3:**
  - Przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń samodzielnie, ale czasami potrzebuje wsparcia w utrzymaniu prawidłowej formy.
  - Pokonuje proste przeszkody i wykonuje podstawowe ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty), ale wymaga instrukcji przy trudniejszych zadaniach.
- **Ocena 4:**
  - Samodzielnie przyjmuje różnorodne pozycje do ćwiczeń, pokonuje naturalne i sztuczne przeszkody w biegu, wykonuje różnorodne ćwiczenia fizyczne (skoki, rzuty, przetoczenia, podciąganie).
- **Ocena 5:**
  - Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe.
  - Pokonuje różnorodne przeszkody z pewnością siebie i doskonali różne umiejętności sportowe, pokazując zaawansowane umiejętności techniczne.
- **Ocena 6:**
  - Wykonuje zaawansowane ćwiczenia motoryczne z dużą sprawnością, tworząc własne kombinacje ruchowe, pokonując różnorodne przeszkody oraz doskonaląc różne umiejętności sportowe.
  - Demonstracje umiejętności motorycznych są na poziomie zaawansowanym, a uczeń pełni rolę lidera, pomagając innym w doskonaleniu ich umiejętności.

### *Osiągnięcia w zakresie różnych form rekreacyjno-sportowych*

- **Ocena 1:**
  - Uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, ale wymaga stałego wsparcia i wskazówek nauczyciela.
  - Ma trudności z rozumieniem zasad gry i poruszaniem się po boisku.
- **Ocena 2:**
  - Uczestniczy w zabawach i grach zespołowych z pomocą, ale potrzebuje przypomnień i instrukcji, aby zrozumieć podstawowe zasady i cel gry.
  - Wykazuje ograniczoną aktywność w grze i często wymaga motywacji.
- **Ocena 3:**
  - Aktywnie uczestniczy w prostych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc podstawowe zasady, ale czasami potrzebuje wskazówek, aby grać bardziej strategicznie.
  - Korzysta z różnych rodzajów piłek, ale ma trudności z technikami rzucania i łapania.

- **Ocena 4:**
  - Aktywnie uczestniczy w różnych zabawach i grach zespołowych, rozumiejąc zasady i cel gry, korzystając z różnych rodzajów piłek.
- **Ocena 5:**
  - Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi, rozumiejąc i stosując zasady gry.
  - Pełni różne role w zespole, w tym kapitana, i pomaga innym uczniom zrozumieć i przestrzegać zasad.
- **Ocena 6:**
  - Pełni aktywną rolę w różnych formach rekreacyjno-sportowych, wykazuje się umiejętnościami technicznymi i taktycznymi, pełniąc różne role w zespole i pomagając innym uczniom.
  - Wykazuje zaawansowane umiejętności techniczne i strategiczne w grach zespołowych, przewidując ruchy przeciwnika i organizując strategię zespołowe, inspirując innych do współpracy.